

Sommaire

Page 2



Le point sur...

Le festival d'Aurillac raconté par Brigitte Guéveneux



Portrait

NQT



Notre personnel

Légion d'honneur de Françoise Dibos
Décès de Yann Hernot

Page 3



Nouveau

Du nouveau à l'espace langues



Recherche

Retour sur la journée de la recherche



International

L'Inde au-delà des clichés

Page 4

Agenda

En bref

Le saviez-vous ?



Interview de Benjamin Stora

Benjamin Stora, historien, enseigne l'histoire du Maghreb contemporain (XIX^e et XX^e siècles), les guerres de décolonisations et l'histoire de l'immigration maghrébine en Europe, à l'Université Paris 13, depuis 2009. Il vient d'être nommé président du Conseil d'orientation de la Cité de l'Immigration et va mettre en place un partenariat avec l'Université Paris 13 dans les prochains mois.

Pourquoi vous êtes-vous spécialisé sur les questions d'immigration ?

BS : J'ai commencé à travailler sur les questions de colonisation, l'histoire du Maghreb contemporain, où la plupart des acteurs appartenant à chacune des communautés étaient eux-mêmes en situation de déplacement, d'exil, de déracinement... c'est ainsi que la question de l'immigration s'est automatiquement posée.

Vous venez d'être nommé à la tête de la Cité de l'immigration, quel est votre plan d'action et quelles sont les attentes du public ?

BS : Le premier objectif de ce plan consiste d'abord à rendre visible ce lieu, tant sur le plan médiatique que sur le plan politique. J'espère que le Président de la République viendra l'inaugurer, puisque cette cité n'a jamais été inaugurée officiellement.

Le deuxième objectif est de développer ce qui existe déjà. C'est-à-dire de faire en sorte que les grandes expositions attirent le grand public. Il y aura d'ailleurs, en décembre, une exposition sur la haute couture puis une autre sur les déplacements de frontières de migrants, clandestins ou autres. Et enfin, une exposition sur l'immigration italienne.

Parallèlement, nous organisons différents événements comme des prix littéraires, des forums débat, des réunions de réseaux associatifs qui interviennent sur les questions de migrants, d'alphabétisation, d'histoire et de mémoire notamment.

Vous êtes un universitaire reconnu sur les questions d'immigration, en quoi votre expertise va-t-elle servir la cité ?

BS : Je ne sais pas, ce sont bien-sûr les autres qui jugeront, mais disons que par rapport à mon prédécesseur qui était directement un politique, mon niveau d'investissement sera bien d'avantage académique, universitaire ou intellectuel que strictement politique, encore que, il s'agit d'une fonction politique.

Les gens me connaissent d'avantage par rapport à mes travaux sur l'immigration. J'avais notamment organisé à la Cité de l'Immigration, dès 2011, l'exposition : Vie d'exil qui portait sur les Algériens en France. Mon « expertise » réside, selon moi, dans ma connaissance des acteurs et réseaux associatifs et des thématiques liées à la recherche sur l'immigration.

L'Université Paris 13 est membre fondateur de :



Le point sur...

Le festival d'Aurillac raconté par Brigitte Guéveneux

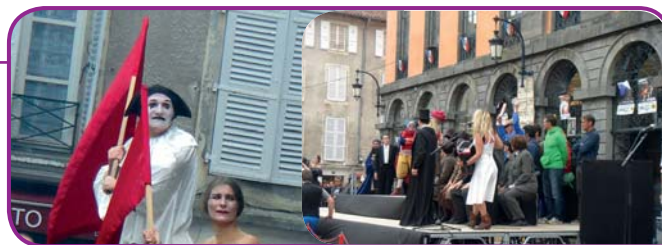
J'ai passé une merveilleuse semaine de festival à Aurillac.

Le service culturel ayant organisé tout cela avec beaucoup d'efficacité avec l'aide du CEMEA. Tout s'est déroulé à merveille : train, accueil, séjour dans les deux lycées l'un pour dormir, l'autre pour les repas, le choix des spectacles, l'organisation de soirées échange autour d'un petit buffet le soir... Pour ma part, j'ai pu voir dans la semaine entre 25 et 30 spectacles ainsi que les animations de rues. Je me suis régalée.

La mixité étudiants/personnels est un véritable atout. Je suis personnel de l'université et c'est un régal pour moi de travailler dans un lieu où il y a toujours cette belle jeunesse pleine de vie et d'enthousiasme. Nous avons lié connaissance dans le train par des jeux et très vite nous avons créé un groupe. Nous avons partagé, sans différence d'âge ni de statut, notre passion pour le spectacle, théâtre, cirque, contes, animations de rues, chacun apportant aux autres son opinion, son point de vue, son regard. J'ai trouvé le mélange très enrichissant.

J'ai, depuis, gardé des contacts avec 3 personnes que j'ai revues plusieurs fois depuis notre retour et nous nous reverrons sans doute. Eux entre 20 et 25 ans et moi 59 ans, nous passons de beaux moments ensemble (pique-nique, soirée jeux, spectacles).

Je retournerai à Aurillac avec joie l'an prochain. Les conditions d'accueil et l'organisation par le Service Culturel et par Annie Sellem sur place sont parfaites et me conviennent complètement. Tout s'est déroulé dans la joie et la bonne humeur. De plus, le beau temps était au rendez-vous, la chaleur était dans les cœurs.



Notre personnel

Légion d'honneur de Françoise DIBOS



Professeur de mathématiques, Directrice de l'Institut Galilée, elle vient de recevoir les insignes de Chevalier dans l'Ordre National de la Légion d'honneur. Ils lui ont été remis le 23 septembre

2014, en présence de Jean-Loup Salzman, par Marie Josée Michel, professeur d'histoire, directrice du laboratoire Pléiade et Médiatrice de l'Université Paris 13. Cette distinction récompense l'ensemble de sa carrière dans l'éducation nationale et l'enseignement supérieur et met aussi à l'honneur le laboratoire LAGA auquel elle appartient, l'Institut Galilée et l'Université Paris 13.

Portrait



Décès de Yann HERNOT



Professeur certifié, il a intégré l'IUT de Bobigny en 2001 à l'issue d'un parcours à l'IUT de Villeteuse. L'enseignement qu'il dispensait au sein du département GEA était la communication. Il était féru de littérature et de philosophie, matière pour laquelle il était titulaire d'une thèse.

Enseignant dynamique, il a su donner sans compter à ses étudiants, les entraînant vers des lectures et auteurs allant bien au-delà des programmes. Il partageait ses découvertes. Curieux et ouvert à tout, il était sans cesse dans l'action pour l'IUT, mais aussi pour les arts, la littérature, les œuvres, le sport, ce qui en faisait un très bon interlocuteur. De fait, il y avait toujours, à l'issue des cours, un groupe d'étudiants s'attardant à ses côtés afin de poursuivre le débat engagé.

Chargé de mission relations internationales à l'IUT de Bobigny, Yann Hernet a développé la plupart des conventions signées avec le Maroc et l'Algérie. Il montait des projets et argumentait auprès de ses partenaires, certain de les faire aboutir. Tissant également des liens avec de nombreuses universités, en Guadeloupe, en Pologne..., il a ainsi œuvré pour la mobilité étudiante qui lui tenait tant à cœur.

Yann Hernet nous a quittés le mardi 30 septembre 2014. Nous nous souviendrons de lui comme étant un homme de dialogue, d'action, excellent pédagogue.

Emploi, stage, orientation... ici et maintenant !

L'association NQT lance pour la 5^{ème} année consécutive, les Rencontres Nationales pour l'égalité des chances.

Ce temps d'échanges aura lieu le 27 novembre 2014, à la Cité du cinéma à Saint-Denis. Véritable temps fort, pour profiter de conseils de la part de hauts cadres d'entreprises présents pour l'occasion.

Etudiants et jeunes diplômés pourront découvrir le dispositif et profiter des conseils de nos partenaires présents.

Pour découvrir les entreprises et institutions présentes et participer aux Rencontres Nationales, inscrivez-vous sur leur site internet : www.nqt.fr

L'association NQT favorise l'insertion professionnelle des jeunes diplômés grâce à un système unique de parrainage. Le dispositif permet aux jeunes d'être gratuitement accompagnés par un cadre supérieur ou dirigeant d'entreprise expérimenté, grâce aux nombreuses structures partenaires. Grâce au lien de parrainage, chaque jeune a accès à des conseils avisés (CV, LM) et à un réseau professionnel développé.

NQT propose également des ateliers thématiques ainsi que des cours d'anglais et de e-learning pour favoriser leur recherche d'emploi.

Nouveau

Du nouveau à l'espace langues

La certification DELF/DALF



« Le DELF (Diplôme d'études en Langue Française) et le DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française) sont les diplômes officiels délivrés par le Ministère français de l'éducation nationale pour certifier les compétences en français des candidats étrangers et des Français originaires d'un pays non francophone et non titulaires d'un diplôme de l'enseignement secondaire ou supérieur public français » (www.ciep.fr/delf-tout-public/presentation).

Ces certifications sont internationalement reconnues et fréquemment utilisées par les ministères étrangers en charge de l'éducation. Elles sont présentes dans plus de 1 000 centres d'examen répartis dans 164 pays. Le DELF se compose de 4 diplômes indépendants, correspondant aux quatre niveaux du Cadre Européen de Référence pour les Langues (CECRL).

Les inscriptions à la passation des certifications DELF/DALF sont ouvertes à toute personne de nationalité étrangère (étudiants ou non). Les inscriptions se font à Paris 13 (campus de Villeteuse, Espace Langues). Paris 13 propose par ailleurs une préparation à ces certifications. Elle est ouverte à tous (étudiants ou non) à partir du 20 janvier 2015 et est payante à l'exception des étudiants de l'Université Paris 13 (inscriptions à l'Espace Langues).

Pour tout renseignement complémentaire, contactez l'Espace Langues de l'Université Paris 13.

Contact : Evelyne Marques :
adm-sel@univ-paris13.fr
tél : 01 49 40 31 62

Recherche

Retour sur la journée de la recherche



Le 9 septembre, sur le site de l'illustration du campus de Bobigny, la journée de la recherche a réuni plus d'une soixantaine de participants, membres de la commission de la recherche, directeurs de laboratoires ou responsables d'UFR. La matinée était consacrée à deux tables rondes sur l'actualité de Sorbonne Paris Cité (SPC).

La première table ronde a réuni le président de SPC, Jean-Yves Mérindol, des membres de la direction des établissements ayant accepté l'invitation (Sciences Po, Paris 3, INALCO) et, pour Paris 13, Jean-Loup Salzmann, André Tardieu et Jean-Pierre Astruc. Elle a permis de faire un bilan d'étape de l'avancement du projet SPC aussi bien au plan institutionnel qu'en ce qui concerne le projet Idex et celui du contrat de site pédagogique et scientifique. L'intervention de J.Y. Mérindol a permis de préciser l'état d'esprit de ces projets, respectueux de l'autonomie de chacun des établissements tout en proposant des actions communes chaque fois que SPC peut apporter une valeur ajoutée. Les intervenants des établissements ont confirmé l'intérêt des réunions des groupes de travail SPC et des actions communes en cours pour susciter des collaborations, créer du lien entre les établissements et partager les bonnes pratiques des uns et des autres. Tous ont souligné qu'un des principaux chantiers institutionnels à venir était la mise en place et le rôle à faire jouer au Conseil Académique de SPC et aux « pôles » regroupant les disciplines en quatre grands domaines. De même, plusieurs intervenants ont souligné l'enjeu à venir pour associer davantage l'ensemble des personnels et les étudiants au projet de SPC. Après le tour de table des intervenants, la parole a été donnée à la salle qui a pu réagir et les interpellés sur différents points spécifiques, ce qui a permis de lever quelques équivoques.

La seconde table ronde était consacrée à une présentation et une discussion des objectifs et du fonctionnement du Collège des Ecoles Doctorales (CED) de SPC. Outre J.Y. Mérindol, elle réunissait Thomas Coudreau, professeur à Paris Diderot et responsable de ce projet pour SPC, ainsi que les représentants des Ecoles Doctorales (ED) de Paris 13. Après un point d'étape de l'état d'avancement du CED et le rappel du passage à un doctorat Sorbonne Paris Cité (signalé comme préparé dans l'établissement concerné) au 1^{er} janvier 2015, les perspectives du CED ont été tracées en affirmant toujours un esprit de partage des bonnes pratiques et une maîtrise gardée par les établissements des propositions issues du CED. Les ED ont pointé l'intérêt du partage des cultures entre ED, des formations disciplinaires inter-établissements et d'une visibilité accrue passant par une politique commune de communication nationale et internationale. Les questions de l'assistance ont, là encore, permis de clarifier certains points qui pourraient poser problème.

Le reste de la journée a été consacré à une présentation des actions de valorisation de l'association AVRILE, à un bilan synthétique des LABEX dans lesquels Paris 13 est fortement impliqué (ICCA, SEAM, INFLAMEX) et à quatre ateliers de discussions sur des sujets qui feront l'objet de propositions soumises à la commission de la recherche dans les prochains mois : 1/ L'avenir des appels d'offres BQR ; 2/ Le cadrage pour les membres associés ; 3/ La stratégie pour la MSH et Condorcet ; 4/ Les évolutions du doctorat. Les salles étaient pleines, les débats nourris et les discussions se sont prolongées jusque vers 18h à l'issue d'une intense journée de communication et d'échanges !

L'Inde au-delà des clichés

La vache sacrée, le système des castes, la surpopulation, les couleurs de Bollywood, le chicken tikka...

Au-delà de ces clichés, il existe une autre Inde, qui échappe à toute tentative de marchandisation ou de possession. L'Université Paris 13 a proposé à ses étudiants, ses personnels enseignants et administratifs et plus largement à ses partenaires une semaine de découverte de différentes facettes du sous-continent, avec le soutien de l'ambassade de l'Inde, de l'office du tourisme indien et de l'association SARI.

Projections de films documentaires suivies de discussion avec les étudiants, rencontre littéraire avec Shumona Sinha, écrivaine indienne de langue française, projections quotidiennes de films de fiction au café expo et enfin concert au Forum, avec une dégustation de street food offerte par nos partenaires indiens ont animé la semaine du 13 octobre. A noter, l'exposition autour d'Amrita Sher Gil présente au forum de Villeteuse du 14 au 24 octobre, a été inaugurée par l'Ambassadeur de l'Inde en France, Son Excellence Arun K. Singh.

International



Agenda

Vendredi 24 octobre

Exposition, Se souvenir d'Amrita Sher-Gil
Forum - Campus de Villetaneuse

Mardi 4 novembre

Texte : Marc Kober
12h - Chaufferie - Campus de Villetaneuse

Jeudi 6 novembre

Rencontre littéraire :
Paul-Hervé Lavessière et Baptiste Lanaspèze
13h - Foyer de l'Illustration - Campus de Bobigny

Jeudi 13 novembre

Ciné Club : Cycle création et contestation Graffiti Baladi
Un film de Leslie Villiaume, Lisa Klemenz / 2013 - France
52 minutes
13h - Amphi Hannah Arendt - Campus de Bobigny

Forum Etudiants Entreprises de Sup Galilée
De 9h à 16h - Hall de l'Institut Galilée

Du 15 Novembre au 24 Décembre

Festival Africolor
Exposition, Texte, Concerts, Projection
Villetaneuse et Bobigny

Mercredi 26 novembre

Conférence-débat :
« Réveillez l'entrepreneur qui sommeille en vous ! »
De 14h à 16h - Amphi 2 - Campus de Villetaneuse

Du 1^{er} au 19 décembre

Exposition
Miquel Barceló portraituré
Photographies d'Oscar Fernández Orengo et Agustí Torres
Café Expo - Campus de Villetaneuse

Jeudi 4 Décembre

Forum Emploi Étudiant
Gymnase Jackson Richardson - Campus de Villetaneuse

Mardi 2 décembre

Projection en présence du réalisateur El mar de Barceló (2010/87") Agustí Torres
12h30 - Café expo - Campus de Villetaneuse

Jeudi 4 décembre

Ciné Club : Cycle création et contestation Casanayda !
Ecrit par Dominique Caubet et réalisé par Farida Benlyazid, Abderrahim Mettour / 2007 - Maroc - 52 minutes
13h - Amphi Hannah Arendt - Campus de Bobigny

Retrouvez l'agenda complet sur : www.univ-paris13.fr/agenda.html

En bref

IUT de Bobigny : Journées d'accueil pour les premières années



Dans le cadre verdoyant de l'auberge de jeunesse de Rosières Prés Troyes, 260 étudiants de 1^{ère} année de l'IUT de Bobigny (MMI, GEA et CS) ont participé aux journées d'accueil organisées par l'IUT, le DAPS et le service culturel.

L'occasion d'apprendre à vivre ensemble, se connaître au travers d'activités sportives et culturelles comme le golf et le théâtre, ainsi que d'échanger avec des étudiants de 2^{ème} année co-organisateurs de ces journées. Partage d'expériences et apport d'informations sur la vie étudiante et les cursus étaient au programme et le soleil en prime !

Ils ont parlé de nous

BFM TV « Les hommes sont plutôt « gras-salé » et les femmes plutôt « gras-sucré »

L'étudiant.fr « Rentrée universitaire, des étudiants toujours plus nombreux »

Le rugbynistere.fr « Les finales universitaires 2014 avec du beau rugby, de la bringue et du ventriglisse »

France Inter « Des universités expérimentent l'entrée en première année de médecine »

Le Parisien « Une autre voie pour devenir médecin »

Aujourd'hui en France « Sept universités testent de nouvelles formules »

Libération « Privilégier une orientation plus fine »

Repandre.com « SAVE THE DATE : 2^{ème} édition de La Remise de Prix de La Grande Famille Jeudi 16 octobre 2014 à 19h »

France Culture « Vers un Netflix du livre ? » Invités : Françoise Benhamou, Economiste, l'une des spécialistes de l'économie de la culture, professeur à l'Université Paris 13, auteur de « Le livre à l'heure numérique »

Le Parisien Seine Saint-Denis - Savante Banlieue – « Ces collégiens ont planché sur les problèmes d'eau au Sénégal »

Lejsd.com « Banlieue savante »

Jim.fr « Pour un étiquetage nutritionnel simple, intuitif et compréhensible par tous sur la face avant des emballages des aliments »

Le saviez-vous ?

Médecine préventive

Nous possédons tous un capital auditif composé de 16 000 cellules ciliées pour chaque oreille. Ces cellules sont indispensables à la perception des sons et donc notre bonne audition. Si elles sont endommagées au cours de la vie pour diverses raisons (traumatismes sonores, écoute amplifiée de la musique, etc.), l'organisme ne peut pas les remplacer spontanément. Ce qui entraîne des troubles auditifs temporaires et parfois irréversibles : baisse de l'acuité acoustique, acouphènes, hyperacousie, surdité partielle ou totale...

Au-delà d'un volume sonore supérieur à 85 décibels (dB), on met son capital auditif en péril. Pourtant, il arrive que nous soyons exposés à des volumes supérieurs à 85 dB :

90 à 100 dB = baladeur à volume maximum ou marteau piqueur

105 à 120 dB = concert amplifié ou discothèque

À bon entendeur... protégez vos oreilles !

Pour tester gratuitement votre audition : rendez-vous à la médecine préventive de l'université (01 49 40 30 78). Pour plus d'informations sur les risques auditifs : www.ecoute-ton-oreille.com

13 en vue

Directeur de la publication :
Jean-Loup Salzmann

Directeur de la rédaction :
François Lair

Rédactrice en chef :
Tiphany Pons

Tirage : 400 exemplaires

Maquette et impression :

Direction de la communication

Ont participé à la rédaction de ce numéro :

Charles Desfrancois	Frédérique Pharaboz
Marie-Claude Duquesne	Loïc Plessel
Christine Fernandez	Xavière Santarelli
Brigitte Guéveneux	Annie Sellem
Djamel Melliti	Anne Sinha
Emilie Pereira	

Ce journal a été conçu sur une idée d'Ariane Desporte, vice-présidente en charge de la politique de communication jusqu'en juin 2012. Il est le fruit d'un travail commun entre la Direction de la Communication et les correspondants communication de l'Université Paris 13.

Pour faire une suggestion ou proposer un article, contactez la rédaction : communication@univ-paris13.fr